



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIANLUCA CAPORASO**
Residenza **Via Sardegna, 2 - 85100, Potenza, Italia**
Telefono **0971 53974; 339 2820522**

Web **www.gianluccaporaso.it**
E-mail **gianluca.caporaso@virgilio.it**
Cod. Fiscale **CPR GLC 73 M 20 G 942 N**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **20, 08, 1973**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2016 A OGGI**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Basilicata – Dipartimento programmazione e finanze**
- Tipo di azienda o settore **Ente Pubblico**
- Tipo di impiego **INCARICO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA (CO.CO.CO.)**
- Principali mansioni e responsabilità **Programmazione comeunitaria e pianificazione politiche sociali**

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2006 – AGOSTO 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **CSV Basilicata (Centro Servizi al Volontariato) - Potenza**
- Tipo di azienda o settore **Associazione di Associazioni**
- Tipo di impiego **Coordinatore delegazione Provinciale di Potenza e Responsabile Comunicazione**

- Principali mansioni e responsabilità

Direzione gruppo di lavoro per l'erogazione, alle Associazioni di Volontariato dei servizi di formazione, informazione, consulenza fiscale e legale, documentazione, promozione, sostegno alla progettazione.

Responsabile della Comunicazione con coordinamento e direzione di un gruppo di lavoro dedicato.
-
- Date (da – a)

DAL 2003 A OGGI
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro

IDENTITA' LUCANA – Satriano di Lucania (Pz)
 - Tipo di azienda o settore

Associazione Culturale
 - Tipo di impiego

Consulente esterno - Responsabile Comunicazione
 - Principali mansioni e responsabilità

Realizzazione di progetti integrati per lo sviluppo e la promozione del territorio.

Tra questi,

 - **Basilicata in Tir (5 edizioni: 2007, 2008, 2009, 2010, 2011) www.basilicataintir.it**
progetto itinerante di promozione turistica della Basilicata
 - **Spiritualia – Gli eventi dell'anima (4 edizioni: 2010, 2011, 2012, 2013) www.spiritualia.it**
Festival della spiritualità realizzato per il Comune di San Fele (Pz)
 - **Salsiccia Festival (3 edizioni: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013) www.salsicciafestival.it**
Festival del gusto realizzato per il Comune di Cancellara (Pz)
 - **Agenda Lucana (5 edizioni: 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010)**
strumento di lavoro con informazioni turistiche sui comuni della Basilicata;
 - **Mostra dei Comuni (4 edizioni: dal 2003 al 2006)**
evento espositivo di promozione della regione e di costruzione del senso di appartenenza
 - **Le Domeniche dei Sindaci (2004)**
evento di promozione turistica con visite guidate nei paesi lucani
 - **Promozione Osservatorio Astronomico di Castelgrande (2006)**
promozione e organizzazione di visite guidate all'Osservatorio
 - **Performance Teatrale "In tutti i sensi" (2006)**
Spettacolo multisensoriale di promozione del territorio lucano
 - **CIAK Si Legge (dal 2007 a oggi)**
Biblioteca mobile per la video – lettura - Progetto itinerante per la diffusione della lettura attraverso il cinema.
- Per dettagli e maggiori informazioni sui progetti, invito a visitare il sito:*
www.identitalucana.it

- Date (da – a)

GENNAIO - MARZO 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fidet Coop
- Tipo di azienda o settore

COOPERATIVA SOCIALE
- Tipo di impiego

DOCENTE
- Principali mansioni e responsabilità

Formazione in Comunicazione di impresa ad operatori del settore agrituristico

- Date (da – a)

LUGLIO 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fidet Coop
- Tipo di azienda o settore

COOPERATIVA SOCIALE
- Tipo di impiego

DOCENTE
- Principali mansioni e responsabilità

Formazione in Comunicazione di impresa ad imprese agricole

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO 2009**
Istituto Tecnico Commerciale – Leonardo Da Vinci - Potenza
- FORMAZIONE TURISTICA
DOCENTE
Formazione Turistica – Percorsi d'interesse cinematografica tra Comunicazione e Turismo: Opportunità e Prospettive
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- GENNAIO 2009**
PROMETA SERVIZI - POTENZA
- Impresa di Servizi
Consulente
Strategia e pianificazione delle azioni di comunicazioni relative all'organizzazione della **Prima Conferenza Regionale sulla Casa.**
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO - SETTEMBRE 2008**
Euro-net
- Associazione
Scrittore - Sceneggiatore
Scrittura di un soggetto originale e della relativa sceneggiatura per la realizzazione di un cartone animato sul tema del rapporto tra i giovani e l'Europa.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 2003 – AL 2008**
COMUNITA' MONTANA ALTO BASENTO – Potenza -
- Ente Pubblico
Consulente
- Consulente **Pianificazione campagna di comunicazione** (sia pubblicitaria che redazionale) volta alla sensibilizzazione della popolazione locale per attuazione **progetto PIT.**
 - Coordinatore progetto di Comunicazione e Marketing Territoriale "**PIT ALTO BASENTO E IL SISTEMA DELL'OSPITALITA' DIFFUSA**", con redazione di una pubblicazione.
 - Coordinatore progetto di Comunicazione e Marketing Territoriale "**Itinerari del Brigantaggio**", con pubblicazione di una guida e di un rapporto.
 - Ricerche sul sistema turistico del PIT Alto Basento e attività di marketing e promozione degli attrattori turistici territoriali.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE – DICEMBRE 2007**
CORFOR – Nova Siri – (Mt)
- ENTE DI FORMAZIONE
Docente
Insegnamento Comunicazione d'Impresa presso la società Publipress, editrice di free press a diffusione regionale e agenzia di comunicazione
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- GENNAIO 2005 – DICEMBRE 2006**
Festula 2000 – Potenza

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Consulenza**, pianificazione campagne di comunicazione e **vendita spazi pubblicitari** sulle testate del gruppo (Gazzetta del Mezzogiorno, La Stampa, L'Unità ecc.)
- SETTEMBRE – OTTOBRE 2004**
ZEROUNO srl –Melfi -
AGENZIA DI COMUNICAZIONE
Collaboratore Esterno
Redazione Guide Turistiche per CONSORZIO OPERATORI TURISTICI ALTA VAL D'AGRI
- MAGGIO - SETTEMBRE 2004**
CONSORZIO SINTESI – Potenza -
ENTE DI FORMAZIONE
Docente
Insegnamento Comunicazione e Sociologia dei Gruppi
- LUGLIO 2004**
MEDIA SERVICE – Potenza -
ENTE DI FORMAZIONE
Docente
Insegnamento Comunicazione ISTITUZIONALE e d'IMPRESA
- MAGGIO-GIUGNO 2004**
FORCOPIM – Potenza -
ENTE DI FORMAZIONE
Docente
Insegnamento Comunicazione e Sociologia dei Gruppi
- OTTOBRE 2001 – GENNAIO 2003**
KING COM S.p.A. – Napoli
Società di Telecomunicazioni
Addetto Area Comunicazione
Strategia e pianificazione di campagne pubblicitarie, organizzazione di eventi e manifestazioni, rapporti con la stampa, progettazione e coordinamento immagine istituzionale (cataloghi, brochure, carta intestata, ecc. ecc.)
- MARZO 2001 – OTTOBRE 2001**
OPTIMEDIA Italia – Milano -
Centro Media
Collaborazione Coordinata e Continuativa
Media Planner Assistant (**consulenza, pianificazione campagne pubblicitarie e acquisto spazi per conto dei clienti gestiti: Hewlett Packard, 3com, Go, Banca Centrale Europea, Omnitel Vodafone, Allied Domecq**)
- 2000 - 2001**
OFF STAGE – Potenza -
Agenzia di Comunicazione
Collaborazione Esterno

- Principali mansioni e responsabilità

Scrittura di soggetto e sceneggiatura, supporto riprese e montaggio per la realizzazione di un filmato dedicato al tema della "formazione continua", commissionato dal Consorzio Basilicata 2000.

CONVEGNI, SEMINARI, PRESENTAZIONI, LABORATORI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Da settembre 2012

- Oltre 250 presentazioni letterarie in tutta Italia
- Laboratori di scrittura fantastica per bambini, adolescenti e adulti, compresi docenti e educatori sociali per una durata complessiva di oltre 100 ore di formazione

Relatore sul tema della Comunicazione Sociale nell'ambito del Convegno Internazionale organizzato a Matera – Sant'Arcangelo

Ottobre 2007

Comunicare i beni e i giacimenti culturali

Relatore sul tema della Comunicazione Sociale nell'ambito del Convegno Internazionale organizzato a Matera – Sant'Arcangelo

Dicembre 2005

Premio Pedio

Relatore su progetti di Marketing e Promozione del Territorio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Titolo della tesi di laurea e votazione
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Titolo della tesi di laurea e votazione

Febbraio – Ottobre 2006

Master in Comunicazione Efficace

Istituto di Formazione: EM Consulting

PNL, Analisi Transazionale, Metamodelli Comunicativi, Comunicazione Analogica, Comunicazione Verbale, Comunicazione Non Verbale

Novembre 2002

Istituto di Formazione: Helyos Management

Seminario su "L'ufficio stampa di un'azienda".

Redazioni comunicati stampa, organizzazione conferenze stampa, rapporti con i giornalisti

Settembre 2000 – Giugno 2001

Master in comunicazione d'Azienda.

Istituti di Formazione: Università Cà Foscari e UPA (utenti pubblicità associati)

Materie trattate: *pianificazione e controllo della gestione aziendale, marketing, strategia e pianificazione dell'attività di comunicazione, regole e strutture di supporto per la realizzazione dell'attività di comunicazione, ricerca sociale e metodologie di elaborazione dati.*

Elaborazione di un project Work dedicato al tema dei Centri media e delle attività di pianificazione pubblicitaria.

Aprile 2000

Laurea in scienze della Comunicazione.

Università degli Studi di Salerno

Conoscenza semiotico-linguistica dei vari linguaggi della comunicazione.

Studio delle teorie e delle tecniche di comunicazione dei mass media.

Tesi di Laurea dal titolo: "Il Corpo e la Televisione".

Votazione finale: 110/110

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Titolo della tesi di laurea e votazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo della tesi di laurea e votazione

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

1987 - 1992

Diploma di Ragioneria

Istituto Superiore F. S. Nitti di Potenza.

Ragioneria, informatica, inglese commerciale, matematica, francese, italiano, diritto e scienze delle finanze.

Ragioniere

Votazione finale: 60/60.

1984 - 1987

Diploma di Scuola Media Inferiore

Scuola Luigi La Vista

Votazione finale: ottimo

ITALIANA

FRANCESE

Eccellente

Buono

Buono

INGLESE

Eccellente

Buono

Buono

SCRITTURA E PUBBLICAZIONI

Mi autodefinisco un lettore e un narratore, una persona che prova ad accendere intorno al fuoco della parola ragioni per ritrovarsi a camminare insieme, ritessere trame di comunità, stimolare il potenziale fantastico delle persone come chiave per armonizzare le relazioni con il mondo, costruire percorsi di apertura e solidarietà.

Mi occupo da sempre di solidarietà e progettazione culturale e sono tra i fondatori del collettivo artistico La luna al guinzaglio (www.lalunaalguinzaglio.it).

Ho partecipato a diversi Festival di letteratura, ho realizzato oltre 250 appuntamenti letterari in giro per l'Italia, organizzo eventi di promozione della lettura e della narrazione e conduco laboratori di scrittura fantastica.

Nel settembre 2017 ho ideato a Potenza la prima edizione di un festival chiamato La città delle infanzie.

Le pubblicazioni

Il primo libro pubblicato si intitola "I Racconti di Punteville - Ovvero le mirabolanti cronache degli uomini che viaggiarono nelle città della punteggiatura".

Uscito nel settembre 2012 con le illustrazioni di Rita Petruccioli, il libro viaggia verso le 6000 copie vendute e si è trasformato in una vera e propria tournée letteraria con oltre 100 tappe di presentazione in tutta Italia. Vi sono narrate le Città della punteggiatura con le loro assurde, poetiche, umanissime cronache.

Diversi brani del libro sono inseriti in prestigiose collane di sussidiari per le scuole elementari: Mondadori, Lisciani, Fabbri.

Nel mese di settembre 2015, è uscita una raccolta di racconti il cui titolo è "Appunti di geofantastica".

La raccolta narra di città che pur essendo realmente esistenti, sono completamente reinventate a partire dai loro nomi. Un viaggio in cui la Parola prende il sopravvento sulla Storia e sulla Geografia e diventa pretesto per inventare città immaginifiche e visionarie. Anche questo libro è prossimo alle 6000 copie vendute, sostenute da un vivace vagabondaggio letterario.

Diversi brani del libro sono accolti nel sussidiario della Lisciani per le scuole elementari e nel numero del 26 giugno di Robinson, allegato culturale de La Repubblica, il libro è stato inserito tra i 14 testi fondamentali per la costruzione di una biblioteca minima del viaggiatore.

Nel maggio del 2017 è uscito "Il Catalogo Ragionato delle Patamacchine", in cui oggetti scartati e vecchia ferraglia assemblata danno vita a macchine assurde e poetiche, un pretesto per recuperare, in un tempo così ricco di oggetti e povero di relazioni, la bellezza degli abbracci e la serietà assoluta del gioco, come strumento per meravigliarsi del mondo e per meravigliarlo.

Altre pubblicazioni

"FOCUS MEDIA 2004": rapporto sul sistema della Comunicazione in Basilicata;

"La Val D'Agri": guida turistica;

"Itinerari del Brigantaggio": analisi delle potenzialità turistiche di un'area della Basilicata;

"Il Pit Alto Basento e il sistema dell'ospitalità diffusa": analisi delle potenzialità turistiche di un'area della Basilicata;

"Basilicata. Seduzioni in Viaggio": guida turistica;

"Orizzonti": raccolta antologica di poesie (ce ne sono 25 mie).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

TEATRO: ATTORE IN UNO SPETTACOLO TEATRALE DAL TITOLO "IL GRASSIERE", TRATTO DA UN LIBRO DI RAFFAELE NIGRO;

DANZA: PARTECIPAZIONE A UNO SPETTACOLO TEATRALE NELL'AMBITO DEL CARNEVALE VENEZIANO, IN QUALITÀ DI DANZATORE DI TARANTA, CON IL GRUPPO "ANTONIO INFANTINO E I TARANTOLATI DI TRICARICO".

HO INOLTRE SCRITTO:

"Appunti di Geofantastica" Lavieri Edizioni: libro per le infanzie;

"I Racconti di Punteville" Lavieri Edizioni: libro per le infanzie;

"Ambarabà. Creazione del Mondo a quattro voci": testo di uno spettacolo teatrale per bambini;

"Stefano ovvero le solari disavventure di un piccolo ciclista": testo di uno spettacolo teatrale per bambini;

"Il magico viaggio di Luca": testo per la realizzazione di un cartone animato per bambini sul rapporto tra i giovani e l'Europa;

"Breve storia d'amore tra alfabeto e bellezza": testo per la realizzazione di un cartone animato per bambini sulla promozione della lettura;

"Le Pa(ta)role" poesie realizzate nell'ambito della Mostra "Le Patamacchine", realizzata dall'associazione La luna al guinzaglio;

"In tutti i Sensi": testo di una performance multisensoriale sul viaggio;

"Il treno": testo per la realizzazione di un cortometraggio sul tema del diverso e dell'altrove;

"Il diario dei bordi": romanzo mai pubblicato;

"Le patamacchine – ovvero come accadde che telefonando a Gigi gli toccai un brufolo" – mostra interattiva ospitata presso i Festival della scienza di Roma e Genova. Scrittura testi di accompagnamento.

Poesia:

Vincitore della X Edizione del Premio Theidos per la poesia inedita

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CREDO DI AVERE UNA SPICCATO PROPENSIONE AL LAVORO DI SQUADRA E UNA FORTE ATTENZIONE VERSO GLI ASPETTI EMOTIVI DELLE PERSONE. RITENGO SIANO FONDAMENTALI ANCHE NEL CAMPO LAVORATIVO E IN CONTESTI DOVE GLI OBIETTIVI E I RISULTATI SONO ASSOLUTAMENTE IMPORTANTI. LA PERSONA VIENE PRIME DI OGNI COSA.

SIN DA BAMBINO HO GIOCATO A CALCIO A LIVELLO AGONISTICO, FACENDO ESPERIENZE NELLE RAPPRESENTATIVE LUCANE GIOVANI E NEI CAMPIONATI DILETTANTISTICI DI ECCELLENZA E SERIE D. HO GIOCATO, A LIVELLO AGONISTICO, ANCHE A BASEBALL.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CREDO DI POSSEDERE CAPACITÀ DI COORDINAMENTO E GESTIONE DI PERSONE LEGATA ALLA PROGETTAZIONE E ATTUAZIONE DI ATTIVITÀ.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS E DEL PACCHETTO OFFICE.

CONOSCENZA ELEMENTARE DI PROGRAMMI DI COMPUTER GRAFICA E DI WEB EDITING.

CONOSCENZA ELEMENTARE REDAZIONE SUPPORTI MULTIMEDIALI.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida: B

DICHIARAZIONE

Ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n° 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità che tutte le informazioni contenute corrispondono al vero.